

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
Протокол № 6  
от 10.12.2017 года

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МКОУ «ООШ № 19»  
О.Г.Кузнецова  
Приказ № 189 от 29.12.2017 года

## **ПОЛОЖЕНИЕ о фестивале «Марафон талантов»**

### 1. Общие положения

1.1. Фестиваль «Марафон талантов» (далее - фестиваль) является личным и коллективным первенством в творчестве различных жанров среди обучающихся.

1.2. Фестиваль проводится в целях выявления одаренных детей, коллективов художественной самодеятельности и развития творческого потенциала его участников.

1.3. Задачами фестиваля являются:

- развитие художественного творчества;
  - создание условий для самореализации талантов и способностей детей в разных видах самодеятельностного творчества;
  - популяризация жанров художественной самодеятельности;
  - обмен опытом между педагогами, а также повышение их профессионального мастерства (проведение «творческой лаборатории»);
- привлечение детей для занятий в художественной самодеятельности.

### 2. Учредитель и организатор фестиваля

2.1 Учредителем фестиваля является администрация МКОУ «ООШ № 19»

2.2. Общее руководство, координацию, организацию подготовки и проведения фестиваля осуществляет заместитель директора по УВР.

2.3. Организационный комитет фестиваля формируется в образовательном учреждении и возглавляется назначенным по приказу директора ответственным за организацию и проведение фестиваля.

Организационный комитет:

1. руководит организацией проведения фестиваля;
2. составляет программу фестиваля;
3. по заявке участников организует проведение репетиций

### 3. Жюри фестиваля

3.1. В состав жюри фестиваля входят:

- учителя внеурочной деятельности
  - учитель музыки
  - учитель литературы
  - приглашенные педагоги дополнительного образования (по согласованию)
- 3.2. Жюри осуществляет отбор участников фестиваля в I этапе для участия в полуфинале, а по итогам финала выбирает победителей фестиваля. Отбор участников фестиваля производится по 10-ти бальной системе по следующим критериям:
- уровень исполнительского мастерства;
  - оригинальность,
  - композиционное построение номера,
  - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту участников,
  - артистизм, раскрытие художественного образа,
  - сценичность (пластика, дизайн костюма, реквизит, культура исполнения).

После выставления оценок выводится средний балл каждого номера. Решение жюри на всех этапах фестиваля окончательное и пересмотру не подлежит.

3.3. По результатам отбора в I этапе жюри составляет протокол, в котором указывает участников, прошедших в полуфинал и финал фестиваля. По результатам полуфинала и финала фестиваля членами жюри составляется протокол с указанием победителей.

### 4. Участники фестиваля:

- обучающиеся школы

### 5. Номинации фестиваля

5.1. Номинациями фестиваля являются:

- вокал;
- хореография;
- художественное слово;
- музыкальное исполнительство;
- оригинальный жанр (цирковые номера, пантомима, акробатика, и пр.).

5.2. Участники фестиваля, вышедшие в финал являются дипломантами фестиваля.

5.3. Высшей наградой фестиваля является Гран-при. Жюри имеет право не присуждать Гран-при при невозможности определить участника для вручения награды, отвечающего критериям, указанным в п.3.2.

5.4. Награждение победителей фестиваля осуществляется по каждой номинации и возрастной категории с вручением дипломов: Лауреата I, II, III степени.

5.5. Организаторы и учредители фестиваля оставляют за собой право присуждать специальные призы:

- за обаяние, артистизм, зрелищность;
- Диплом «Волшебство»;
- за педагогическое мастерство – Диплом «Гармония»;
- за яркость, неординарность творческих решений – Диплом «Вдохновение»;
- за высокий уровень вокальной культуры – Диплом «Созвучие»;
- Диплом «За сохранение народных традиций».

## **6. Условия, место и сроки проведения фестиваля**

6.1. Для участия в фестивале его участники подают заявку по установленной форме в организационный комитет фестиваля. Бланк заявки размещен на сайте образовательного учреждения. Каждый участник, подавший заявку должен связаться с оргкомитетом после подачи заявки для уточнения регистрации. Для участия в фестивале в каждой из номинации представляется один номер от участника. Продолжительность номера в номинации «вокал», «художественное слово» и «музыкальное исполнительство» не более 3-х минут. Продолжительность номера в номинациях «хореография», «оригинальный жанр» не более 4 минут. Соблюдение хронометража исполнения номеров обязательно.

6.2. Фестиваль проводится в здании МКОУ «ООШ № 19», расположенного по адресу: г. Коркино, ул.50 лет ВЛКСМ, д.78. Организационный комитет фестиваля располагается в кабинете № 31, тел. (835152) 4-69-42, E-mail: [korkino-school19@mail.ru](mailto:korkino-school19@mail.ru).

6.3. Для организации проведения репетиций перед фестивалем участники обращаются непосредственно к контактному лицу или художественному руководителю, которые определяют и согласовывают время и дату проведения репетиций.

6.4. Фестиваль проводится в два этапа. I этап (отборочный)- январь - февраль

II этап - полуфинал фестиваля – март, III этап – финал март.

В день закрытия фестиваля проводится Гала-концерт и награждение участников фестиваля.

Программа Гала-концерта определяется художественным руководителем (режиссером) фестиваля на основании решения жюри.

## **7. Финансирование и средства для организации фестиваля**

7.1. Финансирование фестиваля-конкурса осуществляется за счет:

- благотворительной помощи.

7.2. Расходование средств для организации и проведения фестиваля производится:

- на приобретение призов для финалистов и победителей фестиваля;
- на приобретение дипломов.

## **8. Технические требования**

8.1. Фонограмма номера участника фестиваля предоставляется за 1 час до начала выступления